



**Eleve** Project

Proyectos en movimiento

# Problema: Estudiantes

46.5%

de los jóvenes están  
en **situación  
de desempleo**

(Fuente: [DANE](#))

+50%

de los estudiantes de  
diseño no consiguen  
empleo formal durante el  
primer año de graduados

- Según el [DANE](#) y el [MEN](#), los estudiantes de diseño tienen la segunda profesión más difícil para la inserción laboral.



- La **gran mayoría** de las agencias y estudios de diseño exigen experiencia real de trabajo antes de contratar.

■ **75%**

de los estudiantes que aplicaron al Eleve Project no habían conseguido empleo debido a que su portafolio no era lo suficientemente competitivo en el mercado

# Problema: PyMEs

70%

de las empresas de Latinoamérica perdieron una o más oportunidades de negocios por no contar con software adecuado. (Fuente: [PacoWeb](#))

67%

de las PyMEs no invierten en comunicación digital (Fuente: [PacoWeb](#))

- Una empresa que adopta TIC crece **10%** sus ventas y una que no pierde hasta **30%** de sus ingresos.

## Estudiantes

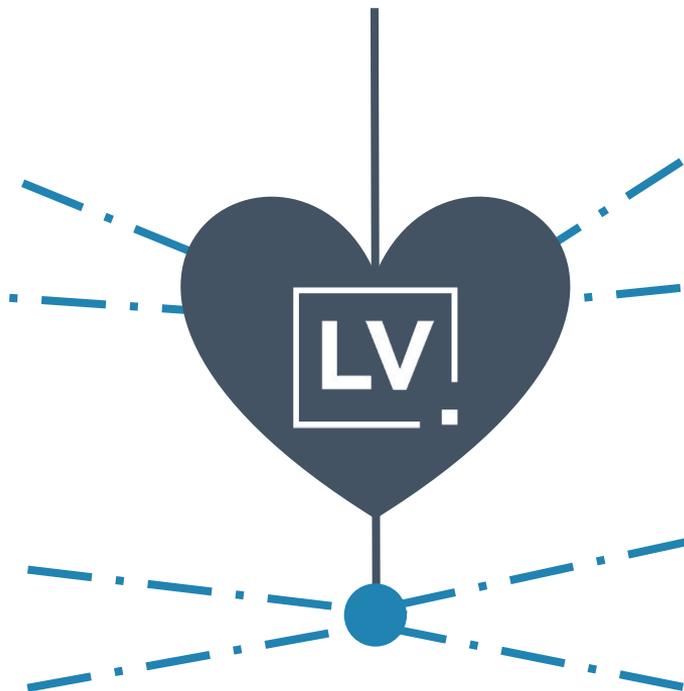
### Problema

- Alto desempleo.
- Perfiles poco atractivos en el mercado laboral.

### Solución

- Experiencia real.
- Capacitación y mentoría.

# Nuestra Solución



## Empresas

### Problema

- Poco crecimiento económico.
- Baja calidad de mercadeo y comunicación.

### Solución

- Profesionalismo en la comunicación y mercadeo
- Engagement en sus comunicaciones.





# Solución: Estudiantes

- Brindamos experiencia real de trabajo de diseño a estudiantes
- Mentoreamos su desarrollo profesional
- Proveemos un sueldo justo por su trabajo
- Aumentamos el portafolio real de los estudiantes

# Solución: Empresas

- Entregamos productos de diseño de alta calidad a un costo asequible
- Impulsamos la comunicación y el mercadeo de las PyMEs
- Incremento en la facturación y una mayor rentabilidad.



# Resultados

## Estudiantes:

- 5 estudiantes tienen trabajos reales en sus portafolios.
- El **75%** de estos estudiantes consiguió trabajo en los primeros 3 meses
- Pagamos una hora de diseño un **68%** por encima de una práctica

## Empresas:

- El **50%** de las ventas de las PyMEs aumentaron sus ventas.
- El **95%** aumentaron sus clientes
- El **75%** de las empresas sienten que sus clientes aprecian más la marca.

# Estos son algunos de los resultados de la versión 2019

¿Quieres ver los demás Proyectos? Ingresa a este [link](#)

Antes



Después



# Proyectos Finales 2019



# Modelo

## Empresas:

- La empresa paga un **30%** del costo que le cobraría un estudio **diseño convencional**.
- La calidad del producto final es **igual o mayor**

## Estudiantes:

- El **50%** del costo del servicio a la empresa va directamente al estudiante.

El otro **50%** se divide así:

- **30%** para honorarios de los mentores de los estudiantes.
- **20%** gastos administrativos



**Eleve**  
Studio

Somos **Eleve** un estudio de diseño integrado por un equipo multidisciplinario de grandes profesionales.

Nos desafía crear y optimizar estrategias para comunicar, construir y promocionar marcas. **Somos colombianos de raíz pero formados en Argentina**, lo que nos da un panorama y visión internacional.

**Somos Diseño en movimiento.**



# Nuestro Equipo



**Hugo Medina**  
Co-Founder & Co-CEO

Diseñador Gráfico & Web  
+10 años de diseño web y  
gráfico en el sector privado  
y social de LATAM.

[in Bē](#)



**Juan Pablo Ruiz**  
Co-Founder & Co-CEO

Diseñador Gráfico &  
Emprendedor Social. Ha  
impulsado 5 startups en  
LATAM.

[in Bē](#)



**Ivan Vivas**  
Director Creativo

Director de Cine de Animación  
& Artista 3D Nominado al  
mejor corto de LATAM

[in Bē](#)



**Catalina Terront**  
Comunicación y Gestión  
del proyecto.

Diseñadora Gráfica.  
Creadora DOCE FÚTBOL.

[in Bē](#)

# Aliados



**wix**.com

